

COLEGIO DE ARTES Y CIENCIAS
RECINTO UNIVERSITARIO DE MAYAGÜEZ
MAYAGÜEZ, PUERTO RICO

ACTA DE LA REUNIÓN ORDINARIA DEL COLEGIO DE ARTES Y CIENCIAS
CELEBRADA EL **MARTES, 25 DE NOVIEMBRE DE 2014**, A LAS 10:30 A.M.
EN EL ANFITEATRO DEL EDIFICIO DRA. JOSEFINA TORRES TORRES

ASISTENCIA: (170 presentes)

Cafaro, Matías J.
Hulshof, Catherine M.
Kolterman, Duane A.
Maldonado, Sandra L.
Martínez, Juan C.
Ríos, Carlos
Vélez, Ana V.

Corredor, Jorge
Morell, Julio
Otero, Ernesto
Sherman, Clark

Anazagasty, José
Aponte, Aníbal
Asencio, Edwin
Barbot, María I.
Boglio, Rafael
Casablanca, Marie J.
Delgado, Bernadette
Del Pozo, Miguel
García, Lizzie
Guillemard, Luisa
Hernández, Carlos
López, Tania
Lugo, Eduardo
Matías, Ileana
Moreno, Mary
Nieves, Ana
Nieves, Luis E.
Núñez, Mario
Ocasio, Lizzette
Pacheco, Argelia
Ramírez, Aníbal
Ríos, Gilberto E.
Ruscalleda, Jorge J.
Santos, Douglas
Valdés, Manuel
Viera, Ángel

Irizarry, Edwin
Kicinski, Eduardo
Valentín, Jeffrey

Álvarez, Ramón
Cordero, Ibrahim
Figueroa, Iris A.
Quiñones, Carlos
Rodríguez, Enid
Silva, Manuel

Wong, Alexei
Delgado, Madeline
Maldonado, Anna
Matos, Abigail
Nieto, Miriam
Pagán, Solangie
Santiago, Lourdes
Tirado, Xaymara

Alers, Hilton
Arroyo, Elsa
Ortiz, Julia C.
Santos, José

Bejarano, Luis F.
Castellanos, Dorial
Fernández, Félix E.
Jury, Mark
López, José R.
Lysenko, Sergy
Lu, Junqiang
Pabón, Carlos U.
Portuondo, Raúl
Quiñones, Luis M.
Radovan, Henri A.
Ramírez, Juan E.
Santana Samuel
Tomar, Maharaj

Cavosie, Aaron
Gilbes, Fernando
Hughes, Kenneth S.
López, Alberto
Miller, Thomas
Vanacore, Elizabeth A.

Anderlini, Serena
Atilés, José M.
Cabrera, Yvette
Casablanca, Carlos
Collins, Dana
Colón, Mariam
Dopico, Pablo
Gavrell, Sara
González, Lydia
Huyke, Héctor
Jackson, Rafael
Khote, Ana
López, José A.
Llenín, Carmen B.

Maldonado, Noemí
Martínez, Rosa F.
Orlandini, Roberta
Pillet, Stephane
Renou, Janet
Sánchez, Juan
Torres, Jerry

Batra, Nandita
Flores, Leonardo
Geliga, Jocelyn
Griggs, Gayle W.
Haydock, Nicholas
Leonard, Mary
López, Roberto
Mazak, Catherine
Morales, Betsy
Morciglio, Waleska
Pratt, Ellen
Ríos, Sandra
Rivera, Myrna
Rivera, Rosita
Rodríguez, Linda
Román, Rosa
Soto, Sandra L.
Stephens, Gregory K.
Toro, Iris
Vicente, Nancy

Acar, Robert
Barety, Julio E.
Castelini, Gabrielle
Colón, Silvestre
Cruz, Ángel
Cruz, Eliseo
Dziobiak, Stanislaw
Dziobiak, Wieslaw
González, Ana C.
Megret, Remi
Narciso, Flor E.
Ocasio, Víctor A.
Ochoa, Ysela
Ortiz, Juan A.
Ortiz, Reyes
Quiñones, Wilfredo
Ríos, Karen
Rolke, Wolfgang
Romero, Juan
Rozga, Krzysztof
Saito, Tokuji
Salas, Héctor

Santana, Dámaris
Schütz, Marko
Steinberg, Lev.
Suazo, Erwin
Toro, Nilsa I.
Torres, Pedro A.
Vargas, Adolfo
Vásquez, Pedro
Vidaurrázaga, Julio
Yong, Xuerong

Cádiz, Mayra
De Jesús, Maritza

Guntín, María
Guzmán, Aikomari
Joubert, Aidalú
López, Martha Laura
Mina-Camilde, Nairmen
Padilla, Ivelisse
Parés, Elsie
Rivera, Nilka
Romañach, Rodolfo
Sánchez, Verónica
Santana, Alberto
Torres, Jessica
Torres, Wildeliz

Vega, Carmen A.

Representantes Estudiantiles:

Del Rosario,
Jeanmadí Química
Maya, Joseph Ciencias Sociales

Miembro Ex – officio:

Torres, Xiomara Presidenta,
Consejo de
Estudiantes,
Artes y Ciencias

La reunión comenzó a las 10:58 a.m., presidida por el Dr. Manuel Valdés Pizzini, Decano Interino, después de constatar el cuórum requerido (138).

1. Consideración de actas

Las actas del martes, 2 de septiembre de 2014 y del martes, 7 de octubre de 2014 se aprobaron, sin oposición, según circuladas.

2. Informe del Decano Interino

El comité de consulta para la designación del Decano o Decana en propiedad pidió unos minutos para darle un anuncio a la asamblea. El Comité tenía 60 días para someter el informe al Rector y ya lo entregó. El Decano agradeció al comité por su trabajo, a la facultad por la colaboración y la asistencia a las presentaciones y a los candidatos por su disponibilidad.

El Decanato de Artes y Ciencias está auspiciando un curso en línea sobre el diseño de cursos utilizando los conceptos de diseño integrado de cursos. El curso es de dos semanas e incluye las herramientas para diseñar cursos en línea, híbridos o presenciales. Para más información pueden comunicarse con la Dra. Dana L. Collins del Departamento de Humanidades.

Entre otras actividades, el Decano fue el presentador de dos libros:

- El libro Leer para Escribir de la Dra. Elsa Arroyo y de la Dra. Julia Cristina Ortiz.
- El libro Ambigüedades y Derecho de la Lcda. Erica Fontanez Torres.

El Decanato de Artes y Ciencias recibió un informe de una evaluación preparada por el comité de Organizaciones Saludables, adscrito a la Asociación de Psicólogos de Puerto Rico. Como resultado, Artes y Ciencias recibió una mención honorífica. Hay mucho trabajo para hacer en varias áreas y, en particular, el informe destacó lo siguiente:

- Muchas personas tienen relaciones positivas con compañeros y supervisores.
- Hay mucho que hacer en cuanto al reconocimiento, a la capacitación del personal y en la integración de estos en los procesos de gestión.

El Decano distribuirá próximamente una copia del informe.

3. Consideración de los candidatos a graduación a diciembre de 2014

La certificación 09-07 del Senado Académico establece los requisitos generales de graduación. La lista de los candidatos a graduación de diciembre de 2014 se incluyó en la página electrónica de la facultad. El Decano Asociado de Estudiantes, Salvador Cortés Rivera, a través de su carta del 20 de noviembre de 2014 certificó que ninguno de los estudiantes de la lista de candidatos a graduación

tiene proceso disciplinario pendiente o está cumpliendo alguna acción disciplinaria. La Oficina de Cobros, a través de la Sra. Zoraida Vallejo, Supervisora, certificó que hay 53 estudiantes deudores con la institución al 21 de noviembre de 2014. El Decano presentó estos candidatos a graduación para la consideración de la facultad. La asamblea presentó moción y aprobó por unanimidad los candidatos a graduación.

4. Plan Estratégico del Colegio de Artes y Ciencias 2012-2022

El documento final del plan se circuló electrónicamente. El Decano presentó el trasfondo del trabajo realizado. El plan estratégico propuesto es dinámico por lo que puede cambiar para atemperarse a nuevas circunstancias. Durante este año, se ha trabajado con las debilidades de Artes y Ciencias identificadas durante el proceso de preparación del plan. Además, el plan ha servido de guía para trabajar con los asuntos que cotidianamente se dan.

El proceso comenzó con los datos de los cuestionarios circulados. El Comité de Planificación Estratégica, con representación de todos los departamentos, participó durante varios meses en el desarrollo del plan. Hay que revivir este Comité, reduciéndolo a 5 o 6 personas, para más agilidad en los procesos.

El plan estratégico debe servir como una herramienta de trabajo para el futuro. En los próximos meses se comenzará su implantación para ejecutar el trabajo que hay que hacer en la facultad.

El Decano dejó ante la consideración de la facultad la propuesta para la aprobación del plan estratégico.

Surgió una interrogante en cuanto a la posible modificación del plan estratégico y el proceso a seguir. Si esas modificaciones resultan ser o no del agrado de la facultad o inclusive ir en contra del Plan Estratégico del Recinto, el proceso de evaluación de estas debe ser transparente. El Decano enfatizó la importancia de activar el Comité de Planificación Estratégica y evaluar el plan en el momento. Como parte de la transición, el Decano se comprometió a preparar un documento para indicar el estatus de su implantación, especialmente en términos de las debilidades. Este grupo de trabajo miraría esta situación y, de surgir cambios al plan, tendrían que estar cónsonos con el Plan Estratégico del Recinto y proceder a hacer un avalúo. La recomendación del Decano sobre posibles cambios es que sean mínimos, ya que hay un trabajo hecho.

Luego de estas consideraciones, el Dr. Rodolfo Romañach, Catedrático del Departamento de Química, presentó moción para que se acepte el plan estratégico. La moción fue secundada.

Como una recomendación de un miembro de la asamblea, se solicitó la votación por la moción. Los resultados fueron: 92 votos a favor, 0 votos en contra, y 21 abstenciones. La votación prosperó y, por lo tanto, el plan quedó aprobado.

5. Comité de Currículo (Excusado)

6. Comité de Autonomía

El Comité hará unas presentaciones sobre la autonomía universitaria a la comunidad del Recinto en las siguientes fechas:

- Martes, 20 de enero, 10:30 a.m., Anfiteatro Figueroa Chapel
- Jueves, 22 de enero, 4:30 p.m., Anfiteatro Figueroa Chapel

- Martes, 24 de febrero, 10:30 a.m., AE-242
- Jueves, 26 de febrero, 4:30 p.m., AE-242

Se recibió el informe.

7. Informe de los Senadores Académicos

El Dr. Edwin Irizary Mora, senador académico, hizo la presentación del informe correspondiente a las reuniones del Senado Académico celebradas en septiembre y en octubre de 2014.

En una de las reuniones, se determinó, después de consultas legales, que el Senado Académico sí puede legislar y crear reglamentación.

El tema del Cuestionario de Opinión Estudiantil (COE), sobre el cual la facultad de Artes y Ciencias se ha expresado y aprobó recientemente una resolución, es y seguirá siendo un tema de consideración en el Senado Académico. Hay opiniones diversas, en especial sobre la publicación de los resultados, ya que se argumenta que violenta la ley relacionada con la privacidad de los empleados.

En el Recinto, hay un grupo de estudiantes que están enfrentando situaciones económicas serias que impactan su alimentación diaria y su vivienda. El Decanato de Estudiantes está atendiendo esta situación.

El tema de la revisión del IGS se ha considerado para tomar en cuenta a los estudiantes de bajos ingresos como se hace con los estudiantes de habilidades especiales.

En la reunión del Senado Académico del 25 de noviembre de 2014 habrá una presentación de la Directora Ejecutiva del Sistema de Retiro de la UPR como parte del informe del Rector.

Se recibió el informe.

8. Asuntos Nuevos

a. Cambios de días por otros días de la semana en el Calendario Académico

En el Recinto en muchas ocasiones se reúnen clases de un día en otro día de la semana. La preocupación presentada radica en los conflictos que traen estos cambios para los docentes. Se solicitó si se puede estudiar cómo atender los asuntos de los laboratorios sin hacer estos cambios. El Decano podría llevar esta preocupación ante la Junta Administrativa o iniciar un proceso para su evaluación. Este asunto se puede discutir en un comité, conversar con los senadores y en el Decanato de Asuntos Académicos.

b. Cuarta Feria Internacional del Libro

La primera semana de noviembre de 2015 se celebrará la Cuarta Feria Internacional del Libro en Mayagüez. La actividad se dedicará al Dr. Juan Rivero y al Dr. Juan Gonzalez Lagoa. El tema será: las artes y las ciencias para un ser humano integral. La Dra. Carmen Vega, organizadora del evento, pidió a los docentes se interesen en colaborar con esta actividad.

c. Moción sobre la mudanza de la Sala Álvarez Nazario de la Biblioteca General

El Sr. Joseph Maya, representante estudiantil del Departamento de Ciencias Sociales, presentó la situación sobre el reubicación de la Colección Álvarez Nazario de la Biblioteca General del Recinto para

en su lugar abrir una sala de tutorías para estudiantes graduados. Como dato, el Decano informó que este proceso no se ha detenido. El Departamento de Estudios Hispánicos y el Consejo de Estudiantes de Artes y Ciencias se han expresado en contra de esta mudanza. En una reunión que estos sostuvieron con miembros del Decanato de Asuntos Académicos, se estableció un comité para evaluar la situación. Hay que aclarar que hace más de seis años, en el plan estratégico de la Biblioteca General, se contempla la mudanza de esta sala, la cual tiene un significado extraordinario, muy ligada a dos profesores distinguidos. El Decano expresó que no va a emitir ninguna decisión sobre esta situación hasta tanto se vea una propuesta detallada del asunto.

Con la intención de que la facultad intervenga en esta situación, el señor Maya presentó una moción *“para que la facultad se exprese en contra de mover la Colección de la Sala Álvarez Nazario”*.

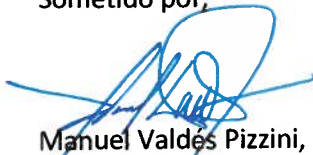
La moción se secundó. Hubo oposición, por lo tanto, se presentaron turnos a favor y en contra. Como oposición, se argumentó que no hay información suficiente para poder emitir una decisión sobre esta moción. En un turno a favor, se exhortó a la facultad de todos los departamentos a expresarse y a no esperar a que suceda algo más. Esa colección es del pueblo de Puerto Rico. Si la facultad no conoce la sala, debe visitarla para que conozcan de qué se trata este asunto. Se le solicitó al Decano que circule el informe sobre este asunto.

Como otra aportación informativa, el Dr. Álvarez Nazario fue el fundador del Departamento de Estudios Hispánicos. De la Dra. Josefina Rivera se conoce su obra. Ellos son modelos y ellos mismos ayudaron en el diseño de la sala.

Se procedió a votar sobre la moción con el siguiente resultado: 71 votos a favor, 11 votos en contra y 1 abstención. La moción prosperó.

Hubo moción de cierre. La reunión concluyó a las 12:10 p.m.

Sometido por,



Manuel Valdés Pizzini, PhD
Decano Interino

MVP/ndg