

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
ADMINISTRACIÓN CENTRAL
VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN
SOLICITUD DE REGISTRO Y CODIFICACIÓN DE CURSOS

PARTE A

Unidad: Universidad de Puerto Rico, Mayagüez Facultad: Artes y Ciencias

Departamento: Humanidades Programa: Bachillerato en Artes

Certificación de autorización del programa por: Junta de Síndicos: _____ Consejo de Educación Superior: _____

Fecha de solicitud: 25 de agosto de 2013 Fecha de vigencia del curso: _____

Título completo en español: ARQUITECTURA EN PUERTO RICO

(Título abreviado a 26 espacios): ARQUITECTURA PR

Título completo en inglés: ARCHITECTURE IN PUERTO RICO

(Título abreviado a 26 espacios): ARCHITECTURE PR

Materia principal del curso (en clave alfa): ARTE

Nivel del curso (haga marca de cotejo):

_ _ _ _ <u>X</u> _ 0 1 2 3 4 5	_ _ _ _ _ 6 7 8 9
Subgraduado	Graduado

Curso de continuación: _____ Sí _____ X No Número de créditos: 3

Codificación alfanumérica sugerida: ARTE 4XXX

Tipo de créditos: X Fijo _____ Variable

Puede repetirse con crédito: _____ Sí (máximo de créditos _____) X No

Horas semanales de:

<u>1.5</u> Conferencia	_____ Laboratorio	_____ Tutorías
<u>1.5</u> Discusión	_____ Taller	_____ Investigación
_____ Seminario	_____ Internado	_____ Tesis o
_____ Estudio Independiente	_____ Práctica Supervisada	_____ Disertación

Modalidad de educación a distancia (si aplica): _____ n/a

Total de horas a reunirse por período lectivo: 45 horas

Equivalencia en horas crédito para la tarea del profesor (carga académica): 3

Patrón académico en que se ofrece el curso:

X Semestre _____ Trimestre _____ Cuatrimestre _____ Año _____ Otro

Secuencia Curricular (C = Cuatrimestre; T = Trimestre; S = Semestre)

Período: X S1 X S2 ___ T1 ___ T2 ___ T3 ___ C1 ___ C2 ___ C3 ___ C4 ___ Verano

Año: ___ 1ero X 2do X 3ero X 4to X 5to ___ Otro (especifique) _____

Tipo de curso:

Requisito Electivo Educación Continua
 Temporero o Experimental (fecha de inactivación): _____)

Posibilidad de equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

Sí No

Cursos: _____

Unidad(es) que lo ofrece(n): _____

Número de estudiantes por sección: Mínimo Máximo

Conlleva cargos por laboratorios? Sí No

Descripción en español (que no exceda los 1,000 caracteres):

Estudio de las obras más significativas de la arquitectura en Puerto Rico, situadas en su marco histórico correspondiente, con miras a despertar estima por ellas, conocer sus creadores y relacionarlas con los aspectos sociales, económicos y políticos de Puerto Rico. Desarrollo de la capacidad de análisis del entorno arquitectónico contemporáneo y la sensibilización hacia la relación entre edificios y personas.

Descripción en inglés (que no exceda los 1,000 caracteres):

Study of the most influential architectural works in Puerto Rico, situated in their historical background, in order to promote their appreciation, study their creators and relate them to social, economic and political aspects of Puerto Rico. Development of the capacity for analysis of the contemporary architectural environment and awareness of the relations between buildings and people.

4. Cursos requisitos previos	5. Cursos correquisitos
n/a	n/a

Requisitos especiales para tomar el curso (destrezas, conocimientos, permisos especiales, equipos, materiales, conocimientos del uso de computadoras o programados específicos, otros): **Materiales para la construcción de una maqueta.**

Equipo o instalaciones mínimas requeridas: **Salón de clases con mesas tipo seminario**

Sistema de calificación:

Letra (A, B, C, D o F) Aprobado (S), No aprobado (NS)
 Aprobado (P), No aprobado (NP) Aprobado (PS, PN, PB), No aprobado (NP)
 Aprobado (P), Fracasado (F) Otro (Especifique: _____)

¿Comprende contenido temático de otros cursos?

Sí No

Especifique:

¿Se inactivará o eliminará algún curso al crear éste?

Sí No

Especifique: