

Curso de Teoría y Metodología de la Enseñanza

En este curso, el estudiante participará de quince (15) horas de experiencias de laboratorios en una escuela bajo la supervisión directa del maestro cooperador y del profesor del curso.

Curso de Práctica Docente

En este curso, el estudiante-maestro ejercerá las funciones de maestro en su totalidad. Asistirá a la escuela 4 horas diariamente durante los 5 días a la semana y enseñará una clase.

Índice Académico Requerido

3.00 general y de especialidad

MISIÓN Y VISIÓN

La misión del Recinto de Mayagüez refleja la misión de la Universidad de Puerto Rico. La misión es servir a la sociedad preparando educadores profesionales que sean especialistas en sus materias, con disposiciones a las sensibilidades sociales, culturales, humanistas y valores éticos, que a la vez posean competencias, destrezas y conocimiento general. Todo lo anterior, los capacitará para ser maestros altamente calificados. La unidad prepara especialistas de materia como educadores profesionales, comprometidos con los paradigmas de vanguardia educacionales con actitud inquisitiva, capaces de crear y pensar críticamente, y con dominio del conocimiento pedagógico y conceptual en su disciplina.

En el contexto de la visión y misión de la Universidad de Puerto Rico en Mayagüez, el Programa de Preparación de Maestros aspira a desarrollar especialistas en la materia que sean maestros activos, altamente comprometidos con el aprendizaje a través de toda su vida, efectivos y educadores dedicados en sus campos.



Programa de Preparación de Maestros

Universidad de Puerto Rico
Recinto Universitario de Mayagüez
PO Box 9000
Mayagüez, PR 00681- 9000

Tel: (787) 832-4040 Ext. 2210
Fax: (787) 831-7445

Universidad de Puerto Rico
Recinto Universitario de Mayagüez



Autor: Paul Cézanne, 1875
“Un pintor trabajando”

Secuencia Curricular en Preparación de Maestros

Especialidad: Artes

Dra. Rebeca Orama
Directora

Prof. José Pérez
Oficial de Asuntos Estudiantiles

Requisitos para la Secuencia Curricular:

El programa de Preparación de Maestros (PPM) ofrece los cursos de educación para obtener la Certificación de Maestros en Arte.

Todo estudiante interesado en ser maestro puede pasar por nuestra oficina en Sánchez Hidalgo 402 para que se le evalúe su expediente académico y reciba las recomendaciones curriculares pertinentes.

Para completar la solicitud de secuencia curricular debe pasar por la oficina de Registraduría.

Requisitos Generales para obtener la Certificación de Maestro:

- Poseer un bachillerato en un área académica específica o estar en proceso de adquirirlo.
- Aprobar dieciocho (18) créditos de especialidad en estudios de Arte, con un índice mínimo de 3.00.
- Tener un promedio general y de especialidad de 3.00 ó más.
- Aprobar quince (15) créditos en

cursos básicos en educación que incluya fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos de la educación y evaluación del aprendizaje con un mínimo de 3.00 o más.

- Aprobar un curso de Teoría y Metodología de la Enseñanza con B o más.
- Aprobar un curso de Práctica Docente del nivel secundario con B o más.
- Aprobar las Pruebas para la Certificación de Maestros (PCMAS).

Cursos básicos y requisitos para tomar el curso de metodología:

EDFU 3001: Crecimiento y Desarrollo Humano I

EDFU 3002:* Crecimiento y Desarrollo Humano II

EDFU 3017 :**Evaluación del Aprendizaje

EDFU 3007: Fundamentos Sociales de la Educación

EDFU 4019: Fundamentos Filosóficos de la Educación

Tiene como Pre-requisito EDFU 3001

** Tiene como Pre-requisito EDFU 3001 y 3002.

Cursos requeridos:

EDES 4006: Naturaleza y Necesidades del Niño Excepcional

EDPE 3129: El Uso de la

Microcomputadora en el Salón de Clases

HIST 3241 ó 3242: Historia de Puerto Rico

HIST 3111 ó 3112: Historia de Estados

EDPE 4165:* Teoría y Metodología de la Enseñanza de Arte

EDPE 4166:** Práctica de la Enseñanza de Arte

* Tiene como pre-requisito EDFU 3001-3002, EDFU 3007, EDFU 4019 y 3017

**Tiene como pre-requisito EDPE 4165.

Requisitos de Especialidad en Arte Recomendados: (18 créditos)

ARTE 3121: DIBUJO

ARTE 3122: PINTURA

ARTE 3131: PERSPECTIVA EN EL ARTE

ARTE 3141-3142: DISEÑO I-II

ARTE 3226: HISTORIA DEL ARTE EN PUERTO RICO

ARTE 4251-4252: ARTES GRÁFICAS I-II

ARTE 4271-4272: HISTORIA GENERAL DEL ARTE I-II

ARTE 4291-4292: ESCULTURA I-II

Otros cursos sugeridos:

ARTE 3007: FOTOGRAFÍA

ARTE 3235: ACUARELA

ARTE 4995: TEMAS ESPECIALES (PINTURA MURAL, ETC....)