

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
ADMINISTRACIÓN CENTRAL
VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN
SOLICITUD DE REGISTRO Y CODIFICACIÓN DE CURSOS

PARTE A

Unidad: Universidad de Puerto Rico, Mayagüez Facultad: Artes y Ciencias

Departamento: Humanidades Programa: Estudios Culturales y Humanísticos

Certificación de autorización del programa por: Junta de Síndicos: _____ Consejo de Educación Superior: _____

Fecha de solicitud: 27 de septiembre de 2012 Fecha de vigencia del curso: _____

Título completo en español: ESTUDIOS CULTURALES I

(Título abreviado a 26 espacios): ESTUDIOS CULTURALES I

Título completo en inglés: CULTURAL STUDIES I

(Título abreviado a 26 espacios): CULTURAL STUDIES I

Materia principal del curso (en clave alfa): ESCH

Nivel del curso (haga marca de cotejo):

_ _ _ _ _	<u>X</u> _ _ _ _
0 1 2 3 4 5	6 7 8 9
Subgraduado	Graduado

Curso de continuación: _____ Sí _____ X No Número de créditos: 3

Codificación alfanumérica sugerida: ESCH 6001

Tipo de créditos: X Fijo _____ Variable

Puede repetirse con crédito: _____ Sí (máximo de créditos _____) X No

Horas semanales de:

<u>1.5</u> Conferencia	_____ Laboratorio	_____ Tutorías
<u>1.5</u> Discusión	_____ Taller	_____ Investigación
_____ Seminario	_____ Internado	_____ Tesis o
_____ Estudio Independiente	_____ Práctica Supervisada	_____ Disertación

Modalidad de educación a distancia (si aplica): n/a

Total de horas a reunirse por período lectivo: 45

Equivalencia en horas crédito para la tarea del profesor (carga académica): 3

Patrón académico en que se ofrece el curso:

X Semestre _____ Trimestre _____ Cuatrimestre _____ Año _____ Otro

Secuencia Curricular (C = Cuatrimestre; T = Trimestre; S = Semestre)

Período: X S1 X S2 _____ T1 _____ T2 _____ T3 _____ C1 _____ C2 _____ C3 _____ C4 _____ Verano

Año: _____ 1ero _____ 2do _____ 3ero _____ 4to _____ 5to X Otro (especifique) Graduado

Tipo de curso:

Requisito _____ Electivo _____ Educación Continua
_____ Temporero o Experimental (fecha de inactivación): _____)

Posibilidad de equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

Sí _____ No

Cursos: _____

Unidad(es) que lo ofrece(n): _____

Número de estudiantes por sección: 5 Mínimo 25 Máximo

Conlleva cargos por laboratorios? _____ Sí X No

Descripción en español (que no exceda los 1,000 caracteres):

La historia, los temas, y los aspectos metodológicos de los estudios culturales con un énfasis en sus tendencias teóricas y movimientos principales desde sus precursores hasta sus más recientes articulaciones. Incluye los estudios culturales en Puerto Rico, el Caribe y América Latina.

Descripción en inglés (que no exceda los 1,000 caracteres):

History, themes, and methodological aspects of cultural studies with an emphasis on its major theoretical tendencies and schools from its pre-cursors to its most recent articulations. Cultural studies in Puerto Rico, the Caribbean and Latin America will be included.

4. Cursos requisitos previos	5. Cursos correquisitos
n/a	n/a

Requisitos especiales para tomar el curso (destrezas, conocimientos, permisos especiales, equipos, materiales, conocimientos del uso de computadoras o programados específicos, otros): **n/a**

Equipo o instalaciones mínimas requeridas: **digital projection equipment**

Sistema de calificación:

Letra (A, B, C, D o F) _____ Aprobado (S), No aprobado (NS)
_____ Aprobado (P), No aprobado (NP) _____ Aprobado (PS, PN, PB), No aprobado (NP)
_____ Aprobado (P), Fracasado (F) _____ Otro (Especifique: _____)

¿Comprende contenido temático de otros cursos?

_____ Sí X No

Especifique:

¿Se inactivará o eliminará algún curso al crear éste?

_____ Sí X No

Especifique: